ASCOT ELITE
Home Entertainment

Genre
Thriller

Laufzeit
104 min. PAL Color

Regie
Oren Moverman

Darsteller
Robin Wright, Woody Harrelson, Steve Buscemi, Sigourney Weaver, Ben Foster, Jon Bernthal, Cynthia Nixon, Anne Heche

Originaltitel
Rampart

Produktionsland
USA 2011

Altersfreigabe
16

Bildformat
2.35:1 / 16:9 widescreen

Extras
Making of, SH*T DAVE BROWN SAYS, Interviews mit Cast & Crew, Originaltrailer, Trailershow

Untertitel
Deutsch

Ton
Deutsch, DTS 5.1, Dolby Digital 5.1
Englisch, Dolby Digital 5.1

Rampart

Originaltitel: Rampart

"Ich bin kein Rassist, ich hasse alle Menschen gleich." erklärt Officer Dave Brown dem Mann von Internal Affairs. Brown ist ein richtig mieser Typ. Er säuft im Dienst, wirft Pillen ein wie Schokodrops, droht, prügelt und bricht Gesetze, wie es ihm gerade passt. Aber als Cop hält er die Straßen von LA frei von kriminellem Ungeziefer, damit seine beiden Töchter und viele andere brave Bürger in Sicherheit leben können. So war es immer schon und das ist auch völlig ok - in seinen Augen. Doch eines verdammten Tages flimmern die Bilder, wie Brown einen Verdächtigen fast totschlägt, über alle TV-Sender. Eine der vielen Videokameras in der Stadt hat alles dokumentiert. Und was das krisengeschüttelte LA Police Department gerade gar nicht brauchen kann, ist ein prügelnder Cop …

Rampart ist die zweite Zusammenarbeit zwischen Regisseur Oren Moverman und Woody Harrelson. Ihr erster Film The Messenger brachte Harrelson die 2. Oscar-Nominierung seiner Karriere ein. Diesmal verstärkt außerdem einer der wichtigsten Krimiautoren Amerikas das Dreamteam: James Ellroy (L.A. Confidential; Schwarze Dahlie) hat mit Moverman das Drehbuch verfasst. Außerdem konnte der Regisseur mit so fantastischen Schauspielern wie Sigourney Weaver, Anne Heche, Robin Wright, Steve Buscemi, Cynthia Nixon und Hollywood-Veteran Ned Beatty einen All-Star-Cast selbst für kleine Nebenrollen gewinnen.

Trotzdem ist Rampart eine One-Man-Show. Grenzgänger Woody Harrelson lotet die extreme Hauptfigur bis in die düstersten Winkel ihrer kaputten Seele aus und schafft es gleichzeitig, diesem brutalen Cop eine tiefe Menschlichkeit zu verleihen. Für eine der herausragendsten und mitreißendsten Leistungen seiner Karriere wurde der Schauspieler dafür auch mit höchstem Kritikerlob von allen Seiten bedacht.

Der Film basiert auf dem sogenannten Rampart-Skandal. Diese Korruptionsaffäre hat das Los Angeles Police Department in den späten 1990er Jahren erschüttert. Es waren über 70 Polizisten in Amtsverletzungen verwickelt.

Der dreckigste Cop, der je auf der Leinwand zu sehen war.
National Public Radio

Ein großartiger Film!Spannend, schockierend, komplex, faszinierend!
Entertainment Weekly

Harrelson ist eine Naturgewalt und ihm hier zuzusehen, ist atemberaubend.
New York Magazin

VERLEIH
Bestell-Nr. R59 8 0240
7 613059 802407

VERKAUF
Bestell-Nr. 59 8 0240
7 613059 802407